



## Французский язык

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Мировых языков</b>	
Учебный план	b41030432_16_34полит гф.plx Направление 41.03.04 - РФ, 530200 - КР Политология. Профиль "Государственная политика и управление; политический менеджмент"	
Квалификация	<b>бакалавр</b>	
Форма обучения	<b>очная</b>	
Общая трудоемкость	<b>16 ЗЕТ</b>	
Часов по учебному плану	576	Виды контроля в семестрах: экзамены 8 зачеты 5, 6, 7
в том числе:		
аудиторные занятия	270	
самостоятельная работа	269.4	
экзамены	35.7	

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семес тр на курсе>)	5 (3.1)		6 (3.2)		7 (4.1)		8 (4.2)		Итого	
	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд		
Неделя	18		18		17		13			
Вид занятий	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Практические	54	54	72	72	72	72	72	72	270	270
Контактная	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2			0.6	0.6
Контактная							0.3	0.3	0.3	0.3
В том числе инт.	20	20	20	20	20	20	25	25	85	85
Итого ауд.	54	54	72	72	72	72	72	72	270	270
Контактная	54.2	54.2	72.2	72.2	72.2	72.2	72.3	72.3	270.9	270.9
Сам. работа	53.8	53.8	71.8	71.8	71.8	71.8	72	72	269.4	269.4
Часы на контроль							35.7	35.7	35.7	35.7
Итого	108	108	144	144	144	144	180	180	576	576

Программу составил(и):

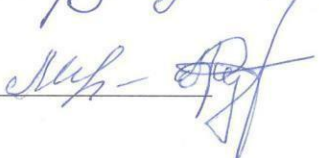
Программу составил(и):

Старший преподаватель Динчдонмез Т.М., старший преподаватель Султанова С.С., старший преподаватель Суранчиева М.Б., старший преподаватель Казакбаева А.С.



Рецензент(ы):

К.п.н., доцент Мухарова М.Л., к.ф.н., профессор Кузнецов А.Г.



Рабочая программа дисциплины

### Второй иностранный язык

разработана в соответствии с ФГОС 3+:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 41.03.05 (уровень бакалавриата) Утвержден Министерством образования и науки Российской Федерации от 21.04.2016

составлена на основании учебного плана:

Направление 41.03.05 Международные отношения

утвержденного учёным советом вуза от 29/09/2015 протокол № 1/1/1900.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

### Мировых языков

Протокол от 28 августа 2015 г. № 1  
Срок действия программы: 2015-2019 уч.г.  
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сулайманова Л.С.



---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

 2016 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2016-2017 учебном году на заседании кафедры  
**Мировых языков**

Протокол от 28 августа 2016 г. № 1  
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сулайманова Л.С. 

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

 2017 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2017-2018 учебном году на заседании кафедры  
**Мировых языков**

Протокол от 20 сентября 2017 г. № 1  
Зав. кафедрой к.ф.н., доцент Сулайманова Л.С. 

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

 2018 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2018-2019 учебном году на заседании кафедры  
**Мировых языков**

Протокол от 10 сентября 2018 г. №1  
Зав. кафедрой К.ф.н., доцент Сулайманова Л.С. 

---

---

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Председатель УМС

 2019 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  
исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры  
**Мировых языков**

Протокол от 29 сентября 2019 г №1  
Зав. кафедрой К.ф.н., доцент Сулайманова Л.С.



<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	Основная цель данной дисциплины позволяет студенту овладеть иностранным языком от элементарного уровня до профессионального владения языком, который позволит ему активно и свободно использовать его в сфере своей профессиональной деятельности. Для того чтобы расширить профессиональное международное общение, уметь вести деловые переговоры с зарубежными партнерами, работать с документацией на иностранном языке, иметь возможность пройти стажировку за границей. Курс данной дисциплины позволит студенту овладеть иностранным языком на элементарном, бытовом уровне. Студент должен овладеть теоретическими и практическими знаниями по базовому иностранному языку, развить навыки и умения коммуникативной направленности.
1.2	В процессе обучения формируются умения, позволяющие использовать иностранный язык для повышения уровня общей культуры, эрудиции, культуры мышления, общения и речи. Что дает базу для подготовки к профессиональному владению языком, который позволит студенту на следующих уровнях активно и свободно использовать его в сфере своей профессиональной деятельности.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:Б1.Б	
<b>2.1</b>	<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>
<b>2.2</b>	<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>
2.2.1	Профессиональный второй иностранный язык
2.2.2	Профессиональный перевод второго иностранного языка (по выбору)

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>ОК 7: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Признаки изученных грамматических явлений. Основные значения изученных лексических единиц. Структуру написания писем, сочинений.
Уровень 2	Функции основных частей речи (существительных, глаголов, наречий, пассивных форм глагола, сложного дополнения); технику перевода изучаемых грамматических форм. Основные шаблоны деловой переписки.
Уровень 3	
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Логически верно, грамматически правильно выстраивать устную и письменную речь. Осуществлять письменный перевод текста на элементарном уровне по специальности.
Уровень 2	Делать четкие, подробные сообщения на различные темы и излагать свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений. Осуществлять письменный перевод текста по специальности.
Уровень 3	
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Навыками диалоговой коммуникации, связанными с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. Навыками описания основных аспектов повседневной жизни.
Уровень 2	Навыками монологической и диалогической речи для участия в диалогах и ситуациях на знакомую/интересующую тему без предварительной подготовки. Навыками связности и логичности в процессе написания различных типов текстов.
Уровень 3	

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1 Знать:</b>	
3.1.1	Признаки изученных грамматических явлений. Основные значения изученных лексических единиц. Структуру написания писем, сочинений.
3.1.2	Знать и уметь написать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице. Написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).
<b>3.2 Уметь:</b>	

3.2.1	Логически верно, грамматически правильно выстраивать устную и письменную речь. Осуществлять письменный перевод текста на элементарном уровне по специальности
3.2.2	Уметь принимать участие в диалоге. Задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных ему или интересующих его тем. А также уметь использовать простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает. Уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых ему тем и видов деятельности. Поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы. А также студент уметь использовать простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или будущей работе.
<b>3.3</b>	<b>Владеть:</b>
3.3.1	Обладать навыками диалоговой коммуникации, связанными с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы.
3.3.2	Владеть навыками монологической и диалогической речи для участия в диалогах и ситуациях на знакомую/интересующую тему без предварительной подготовки. Навыками связности и логичности в процессе написания различных типов текстов.

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	<b>Раздел 1. Знакомство с французским языком.</b>						
1.1	1.Приветствие. Алфавит. Буквосочетания /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.1	0	
1.2	2.Знакомство. Вопросительная интонация, глагол « s'appeler » /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	моделирование жизненных ситуаций
1.3	3.Прилагательные национальностей. Представить себя /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
1.4	4.Выражения прощания, глагол « être » и отрицание ne...pas /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.1	2	Имитационные игры
1.5	5.Артикль определенный. Цифры от 0 до 69 /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	0	
1.6	6.Спросить/дать информацию о личной жизни. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр
1.7	7.Глагол « avoir » Цифры от 70 до 1000 /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2 Э3	0	
1.8	8.Дни недели, моменты дня и употребление артиклей и предлогов с данными временными указателями /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
1.9	9.Артикль неопределенный. Вопросительные прилагательные Quel, Quelle. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.1	0	
	<b>Раздел 2. Франкофония и культурные особенности.</b>						
2.1	10.Номера телефонов во Франции. Выражения вежливости /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	2	Работа в малых группах
2.2	11.Настоящее время глаголов 1 и 2 –ой группы. Спросить информацию о цене /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Э2	0	
2.3	12.Глаголы « être » и « avoir » чтобы рассказать о личной жизни /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Л2.2	0	
2.4	13.Увлечения и мечты /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых (деловых) игр
2.5	14.Слитный артикль. Предлоги и названия стран /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	

2.6	15.Выражения вкуса. Слияния /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Дебаты
2.7	16.Франция и европейские страны /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	2	Публичная презентация проекта
2.8	17.Знакомство с международными экзаменами DELF и DALF. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Э4	0	
2.9	Видео и аудио курс эпизод 1. «Le pouva locataire». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	3	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode01
2.10	Знакомство с лексикой « L'immeuble et l'appartement ». Работа с текстом	3	2	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
2.11	Видео и аудио курс эпизод 2. «On visite l'appartement ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ /Ср/	3	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode02
2.12	18.Притяжательные прилагательные. Знаки и пунктуация. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	0	
<b>Раздел 3. Париж вчера и сегодня.</b>							
3.1	19.Город. Предлоги места /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	0	
3.2	20.Места в городе. Количественные числительные /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	2	Дискуссия.
3.3	21.Маршрут. Спросить и дать объяснения о месте нахождения. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
3.4	22.Выражения указания способов передвижения. Мой город. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Имитационные игры
3.5	23.Благодарность. Указательные прилагательные /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2 Л2.1	2	Имитационные игры
3.6	24.Жилье. Настоящее время глаголов 3 –ей группы : venir, prendre, descendre. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
3.7	25.Дружеское письмо. Выражения для начала и конца дружеского письма или открытки /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
3.8	26.Почтовые индексы и департаменты /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	2	Публичная презентация проекта
3.9	27.Знакомство с DELF A1 и его требованиями. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Э4	0	
3.10	Знакомство с культурой « La Francophonie » Работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	3	4	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
<b>Раздел 4. Семья, досуг и спорт</b>							
4.1	28.Развлечения. Французы и спорт /Пр/	3	2		Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
4.2	29.Настоящее время глаголов 3 –ей группы: faire, aller, sortir, partir. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э2 Э3	0	
4.3	30.Женский род существительных обозначающих профессию /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	0	
4.4	31.Выражения вкуса и центров интереса. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
4.5	32.Физическая характеристика человека. Рассказать о себе. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Имитационные игры
4.6	33.Женский род прилагательных /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.1 Э2 Э3	0	
4.7	34.Психологическая характеристика человека. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
4.8	35.Семья. Семейные события. Родственные связи. /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Передача (делегирование) полномочий.

4.9	36.Написание приглашения на семейное мероприятие /Пр/	3	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	0	
4.10	Видео и аудио курс эпизод 4. «Joyeux anniversaire». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	4	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode04
4.11	Знакомство с культурой «C'est la fête» Работа с видео, работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	4	4	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
4.12	Видео и аудио курс эпизод 3. «La cliente difficile». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/ /Ср/	4	6	ОК 7	Л2.3	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode03
4.13	Работа с текстом « L'euro ». Работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	4	2	ОК 7	Л2.3	0	
4.14	/Зачёт/	3	0	ОК 7		0	
<b>Раздел 5. У каждого свой ритм</b>							
5.1	1. Время и расписание. Предлоги используемые со временем. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
5.2	2. Рассказать о своих ежедневных действиях и привычках. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
5.3	3. Настоящее время возвратных глаголов.Выражения постоянства и предпочтительности /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э2 Э3	0	
5.4	4. Будущее ближайшее время (futur proche) и прошедшее только что законченное время (passé recent). /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э2 Э3	0	
5.5	5. Интернет и средства массовой информации в повседневной жизни. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Имитационные игры
5.6	6. Предложить/ согласиться/отказаться встретиться. Дать инструкции. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	Работа в малых группах
5.7	7. Настоящее время глаголов 3 –ей группы: pouvoir, vouloir. Местоимение « On » /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э3	0	
5.8	8. Рассказать о своих планах. Повелительное наклонение. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
5.9	9. Семья и её ежедневная жизнь. Домашние обязанности /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Передача (делегирование ) полномочий.
5.10	Видео и аудио курс эпизод 5. « C'est pour une enquête ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	3	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode05
5.11	Работа с текстом « Le couple et la famille» работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	3	2	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
5.12	Видео и аудио курс эпизод 6. « On fête nos créations ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	3	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode06
5.13	Знакомство с культурой « Artisanat et métiers d'art » Работа с видео, работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	3	4	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
<b>Раздел 6. Праздники и французские традиции.</b>							
6.1	10. Праздники во Франции /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	2	Работа в малых группах
6.2	11. Прошедшее законченное время (passé composé)с глаголом « avoir » /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э2	0	

6.3	12. Звонить и отвечать по телефону /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	2	Имитационные игры
6.4	13. Прошедшее законченное время (passé composé) с глаголом « être » /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э3	0	
6.5	14. Социальные сети. Жизнь знаменитостей /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Имитационные игры
6.6	15. Множественное число имен прилагательных и существительных /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э2 Э3	0	
6.7	16. Прилагательные цвета. Прошедшее законченное время (passé composé) с возвратными глаголами. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
6.8	17. Физиологическое и психологическое описание человека. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
6.9	18. Французская песня и певцы, современное французское искусство /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	0	
6.10	Видео и аудио курс эпизод 7. « Jour de grève ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	4	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode07
6.11	Работа с текстом « Les transports » работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	4	2	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
6.12	Видео и аудио курс эпизод 8. « Au centre culturel ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	4	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode08
6.13	Знакомство с культурой « Les transports urbain » Работа с видео, работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	4	4	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
	<b>Раздел 7. Путешествия</b>						
7.1	19. Климат. Времена года /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
7.2	20. Погода. Понять прогноз погоды. Монреаль. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Имитационные игры
7.3	21. Место прилагательных в предложении. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л2.1	0	
7.4	22. Страны и регионы DOM-ТОМ /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	2	Имитационные игры
7.5	23. Характеристика и представление места. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
7.6	24. Местоимение «у». Написать программу визита. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1 Э3	0	
7.7	25. Увлечения и игры на свежем воздухе. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Имитационные игры
7.8	26. Будущее время (futur simple) /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л2.1 Э2 Э3	0	
7.9	27. Брюссель, европейская столица. Досуг и культурная жизнь. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
7.10	Видео и аудио курс эпизод 9. « Ravi de faire votre connaissance ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	4	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode09
7.11	Работа с текстом « La journée bien remplie » работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	4	2	ОК 7	Л2.3 Э1	0	



7.12	Видео и аудио курс эпизод 10. «Un visiteur de marque ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	4	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode10
7.13	Знакомство с культурой « Les parcs naturels » Работа с видео, работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	4	4	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
	<b>Раздел 8. Это мой выбор (питание, одежда, покупки)</b>						
8.1	28. Продукты питания. Рассказать о своих вкусах и предпочтениях. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
8.2	29. Понять и написать меню. Гастрономия во Франции. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
8.3	30. Частичный артикль. Предлоги « de » и « à » с названиями блюд. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л2.1	0	
8.4	31. Одежда и аксессуары. Описание внешнего вида. Спросить/указать размер. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	2	Работа в малых группах
8.5	32. Прямое дополнение (COD). Наречия для выражения оценки. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
8.6	33. Великие французские Кутюрье. Мода и личный имидж. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.2	0	
8.7	34. Косвенное дополнение (COI). Выбор подарка. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Л2.1	0	
8.8	35. Покупки в интернете. Относительные местоимения qui, que, où /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л2.2	2	Имитационные игры
8.9	36. Выбор подарка. Знакомство с DELF A2 и его требованиями. /Пр/	4	2	ОК 7	Л1.1 Л1.2 Э4	0	
8.10	Видео и аудио курс эпизод 11. « Le stage de vente ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	4	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode11
8.11	Работа с текстом « Une cible privilégiée: les » работа с лексикой, перевод, пересказ /Ср/	4	2	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
8.12	Видео и аудио курс эпизод 12. « Julie fait ses preuves ». Работа с видео и аудио, работа с лексикой, перевод, ответы на вопросы, пересказ. /Ср/	4	6	ОК 7	Л2.3 Э1	0	lefrafa.ru/reflets -1-episode12
8.13	Знакомство с культурой « La fièvre acheteuse » Работа с видео, работа с лексикой, перевод, пересказ. /Ср/	4	4	ОК 7	Л2.3 Э1	0	
8.14	/Экзамен/	4	36	ОК 7		0	

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

### 5.1. Контрольные вопросы и задания

Вопросы для проверки уровня обученности ЗНАТЬ

Les catégories grammaticales :

- Les adjectifs de nationalité
- L'article défini et l'article indéfini
- Les adjectifs possessifs
- Les verbes en –er au présent de l'indicatif
- Les prépositions et les noms des pays
- Les adjectifs démonstratifs
- Les nombres ordinaux
- Le masculin et le féminin des noms de profession
- Le masculin et le féminin des adjectifs qualificatifs
- Les pronoms toniques
- Le pluriel des adjectifs qualificatifs
- Les verbes de 3 groupe au présent de l'indicatif
- Le passé composé
- L'impératif

- Les verbes pronominaux au présent
- Le Passé Récent
- Le Futur Proche
- Le pronom «Y»
- Les catégories lexicales :
- Indiquer ses goûts
- Parler de ses passions de ses rêves
- écrire une lettre amicale
- Parler de sa ville
- Indiquer un itinéraire simple
- Nommer et localiser des lieux dans la ville
- Répondre à un remerciement
- Parler de ses activités
- Adjectifs des couleurs
- Les saisons de l'année. Climat
- Les animaux de compagnie
- Les centres d'intérêt
- Les parties du corps
- Les membres de la famille
- Activités de plein air
- Décrire physiquement une personne
- Exprimer des sentiments

#### Вопросы для проверки уровня обученности УМЕТЬ

- Présentez-vous.
- Parlez de vos activités
- Parlez de vos centres d'intérêt.
- Parlez de votre présent et de vos projets
- Vous vous appelez comment?
- Votre nom, comment ça s'écrit ?
- Parlez-moi de votre famille.
- Vous êtes marié(e) ?
- Vous avez des frères et sœurs ? Quel âge ont-ils ?
- Ils habitent où ? Qu'est-ce qu'ils font ?
- Quelle est votre nationalité ?
- Quelle est votre ville d'origine ?
- Parlez-moi de votre appartement / de votre maison.
- Quelle est votre profession ?
- Vous aimez vos études ?
- Parlez-moi d'une journée habituelle. Vous vous levez à quelle heure ?
- Qu'est-ce que vous mangez pour le petit déjeuner ?
- Vous rentrez à quelle heure après vos études?
- Qu'est-ce que vous faites le soir ?
- Vous habitez loin d'ici ?
- Qu'est-ce que vous faites le week-end ?
- Vous aimez le sport ? Quel sport est-ce que vous faites ?
- Parlez de votre passé

#### Вопросы для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ

##### Expression d'un point de vue

1. Habiter seul ou partager un appartement. Qu'est-ce que vous préférez ? Dites pourquoi.
2. Quelle est votre couleur préférée ? Pourquoi l'aimez-vous ? A quoi vous fait-elle penser ? Quand vous portez un vêtement de cette couleur, dites ce que vous ressentez.
3. Aller vivre dans un autre pays. Cela vous semble-t-il possible ? Expliquez pourquoi.
4. Parlez de votre meilleur(e) ami (e). Quelles sont ses qualités et ses défauts ?
5. Regardez-vous des compétitions de sport à la télé ? Si oui, lesquelles ? Si non, pourquoi ?
6. Comment vous informez-vous ? Vous préférez écouter la radio, regarder la télé ou lire les journaux ? Pourquoi ?
7. Pour vous déplacer en ville, vous préférez la voiture, l'autobus, le vélo ou un autre moyen de transport ? Expliquez pourquoi.
8. Est-ce que vous utilisez souvent Internet ? Dans quelles occasions ?
9. Quels souvenirs ou spécialités de votre pays pourrait rapporter un touriste ? Dites pourquoi.
10. Où aimez-vous passer vos vacances : à la plage ? à la montagne ? à la campagne ? Dites pourquoi.

##### Экзаменационные темы/ Sujets de l'examen

##### Sujet- 1

##### La cuisine de votre pays

Parlez de la cuisine de votre pays. Quels sont les plats les plus connus ? Quel est votre plat préféré ? Vous le mangez à quelle occasion ?

Sujet- 2

Votre sport favori

Quel est votre sport préféré ? Pourquoi ? Est-ce que vous le pratiquez régulièrement ? Avec qui ?

Depuis quand aimez-vous ce sport ?

Sujet- 3

Vos vacances préférées

Où aimez-vous passer vos vacances : à la plage ? à la montagne ? à la campagne ? Dites pourquoi.

Qu'est-ce que vous faites pendant vos vacances ? Avec qui partez-vous ?

Sujet- 4

Je n'aime pas ça !

Il y a des choses que vous n'aimez pas faire à la maison ou au travail. Lesquelles ? Dites pourquoi.

Est-ce que vous êtes obligé(e) de les faire ?

Sujet- 5

Les spectacles

Quel type de spectacle préférez-vous (ballet, concert, théâtre...) ? Est-ce que vous allez

souvent en voir ? Avec qui ? Quel est votre spectacle préféré ?

Sujet- 6

Apprendre une langue

Quelles langues parlez-vous ? Où les avez-vous apprises ? Comment ? Vous parlez ces langues

parce que vous les aimez ou pour d'autres raisons ?

Sujet- 7

Votre travail

Quelle est votre profession ? Dites ce que vous aimez et ce que vous n'aimez pas dans

votre travail. Expliquez pourquoi.

Sujet- 8

La lecture

Quel est votre livre préféré ? Combien de livres lisez-vous par mois ? Quel type de livres lisez-vous ?

Pourquoi ? Vous achetez ces livres ou vous allez à la bibliothèque ?

Sujet- 9

Une journée parfaite

Décrivez une journée parfaite pour vous : où êtes-vous ? que faites-vous ? avec qui ? Expliquez pourquoi.

Sujet- 10

Les transports

Comment préférez-vous vous déplacer dans la vie quotidienne (voiture, bus, bicyclette...) ? Pourquoi ?

Les transports en commun sont-ils bien développés dans votre ville ?

## 5.2. Темы курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовых работ не предусмотрено

## 5.3. Фонд оценочных средств

Контрольная работа (см.приложение-3)

Аудирование (диск прилагаемый к методике Alter ego.A 1)

Понимание и перевод текстов (в методике Alter ego.A 1 и Saison 1 )

Рабочая тетрадь(введение и выполнение заданий) (Alter ego. A 1: Cahier D'Activites прилагаемая к методике Alter ego.A 1)

Творческое задание

Темы:

1. Vous êtes en France pour votre travail. Vous envoyez un courriel à une amie française. Vous lui parlez de vos journées, de vos collègues et de votre logement.
2. Vous avez déménagé le mois dernier et vous écrivez une carte postale à une amie française. Vous lui parlez de votre nouveau quartier : monuments, magasins, voisins... Vous lui donnez vos impressions sur votre nouvelle vie.
3. Vous envoyez un message électronique à votre collègue. Vous la remerciez, vous lui dites que vous ne pourrez pas participer à ce week-end, vous lui expliquez pourquoi. Vous l'invitez à dîner.
4. Vous venez de changer de ville. Vous envoyez une carte postale à un(e) ami(e) francophone pour lui parler de votre nouvelle région et pour l'inviter à vous rendre visite.
5. Vous voulez vous inscrire sur un site Internet qui permet de retrouver des personnes francophones que vous n'avez pas vues depuis longtemps (anciens amis, voisins, collègues...). Rédigez votre annonce : dites où vous avez étudié, où vous avez travaillé, puis parlez de votre vie actuelle (situation familiale, travail, ville) et donnez vos impressions.
6. Vous répondez à votre ami pour accepter son invitation. Vous lui demandez plus d'informations sur le film. Vous indiquez à quelle heure vous êtes libre pour aller au cinéma et vous proposez un lieu de rendez-vous.

Тест (см.приложение-4)

Презентация Темы:

Франция и европейские страны

Французские департаменты

Франкофония и культурные особенности  
Праздники во Франции  
Страны и регионы DOM-ТОМ

#### 5.4. Перечень видов оценочных средств

Контрольная работа

Аудирование

Понимание и перевод текстов

Рабочая тетрадь(введение и выполнение заданий)

Творческое задание

Тест

Презентация

Каждая контрольная работа оценивается по 20 бальной системе и делится на 2 получается оценка из 10 баллов. Если в технологической карте (см.приложение-1) указано за "Рубежный контроль" 12 баллов значит 10 баллов за контрольную работу или тест + 2 балла за устный контроль (проигрывание диалога или рассказ монолога на пройденную тему)

Критерии оценки контрольных работ

Контрольные работы оцениваются по 20 бальной системе. Баллы распределяются между заданиями в зависимости от их сложности.

Предлагаются для модульных контрольных точек 4-5 заданий:

1. Ответить на вопросы (по пройденному материалу, где каждый вопрос может оцениваться от 1 до 1,5 балла).
2. Синтаксис (в предложении нужно вставить предлоги, артикли и проспрягать глаголы) на 1 фразу дается от 0,6 до 0,8 баллов, и одна ошибка будет варьировать от 0,1 до 0,2 балла в зависимости от пропусков.
3. Грамматика (проверка по пройденному материалу).
4. Лексика (предлагается текст по пройденной теме) за пропуск одного слова баллы могут варьировать от 0,4 до 0,6 в зависимости от сложности.

Исходя из этого, наиболее грубые ошибки оцениваются следующим образом для творческих заданий и для упражнений на перевод:

Грамматическая ошибка – 0,2 балла

Орфографическая ошибка – 0,1 балла

Лексическая ошибка – 0,2 балла

Аудирование

Шкала оценивания аудирования:

1. В одном задании по аудированию количество вопросов может варьировать.
2. За правильное понимание дается 50%
3. За полноту ответа дается 50%
4. Грамматические ошибки не учитываются
5. Общая оценка определяется (в %)

Понимание и перевод текстов

Проверяется и оценивается с помощью устного ответа (см.приложение-2 Общая шкала оценивания устного ответа)

Рабочая тетрадь(введение и выполнение заданий)(см.приложение-2 Общая шкала оценивания письменного ответа)

Творческое задание(см.приложение-2 Общая шкала оценивания письменного ответа)

Тест

Шкала оценивания теста:

1. В одном тестовом задании 10 закрытых вопросов.
2. К заданиям даются готовые ответы на выбор, один правильный и остальные неправильные.
3. Обучающемуся необходимо помнить: в каждом задании с выбором одного правильного ответа правильный ответ должен быть.
4. За каждый правильно ответ – 2 балла
5. Общая оценка определяется как сумма набранных баллов.
6. Отметка (в %).

Презентация

1. Оформление, глубина и полнота раскрытия вопроса.

2. Владение терминологическим аппаратом и использование его при ответе.

3. Умение объяснить сущность явлений, событий, процессов, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы.

4. Владение монологической речью, логичность и последовательность ответа, умение отвечать на поставленные вопросы, выражать свое мнение по обсуждаемой проблеме.

Отметкой 5 (85%-100%) оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы,

<b>6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>			
<b>6.1. Рекомендуемая литература</b>			
<b>6.1.1. Основная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Сидакова Н.В.	Французкий язык для студентов-физиков: учебно-методическое пособие	2016
Л1.2	Elodie Neu, Catherine Houssa, Emilie Kasazian	Saison 1: Методика по французскому языку	Didier, Paris 2014
<b>6.1.2. Дополнительная литература</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Матюшин И.М. Огородов М.К.	Курс устного перевода	М.: Нестор Академик 2015
Л2.2	A. Berthet, C. Hugot, B. Sampsonis, M. Waendendries	Alter ego. A 1: Cahier D`Activites	2013
Л2.3	Guy Capelle-Noelle Cidon	Reflets: methode de francais	Hachette 2017
<b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b>			
Э1	Видеокурс Reflets - 1		<a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a>
Э2	грамматические и лексические упражнения		<a href="http://www.francaisfacile.com/">http://www.francaisfacile.com/</a>
Э3	Les règles de grammaire française.		<a href="http://www.grammairefrancaise.net/">http://www.grammairefrancaise.net/</a>
Э4	Официальный сайт для подготовки экзаменов DELF tout public и DALF		<a href="http://www.ciep.fr">http://www.ciep.fr</a>
<b>6.3. Перечень информационных и образовательных технологий</b>			
<b>6.3.1 Компетентностно-ориентированные образовательные технологии</b>			
6.3.1.1	Образовательной технологией является процедура самообучения, включающая в себя групповую и самостоятельную работу, стажировку и учебно-профессиональную деятельность		
6.3.1.2	В процессе проведения занятий используется следующее программное обеспечение:		
6.3.1.3	1.- приложения, обеспечивающие работу в сети Интернет («Googlechrome», «InternetExplorer»);		
6.3.1.4	2.- приложения, для воспроизводства аудио и видео материалов (проигрыватель «WindowsMediaPlayer»);		
6.3.1.5	3.- приложения для демонстрации и создания презентаций («MicrosoftPowerPoint»);		
6.3.1.6	4.- приложения Microsoft Office Word, Excel		
6.3.1.7	В ходе обучения дисциплины используются традиционные практические задания и интерактивы такие как:		

6.3.1.8	1. Деловая игра: средство моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности (включая экстремальные) методом поиска новых способов ее выполнения. Деловая игра имитирует различные аспекты человеческой активности и социального взаимодействия. Игра также является методом эффективного обучения, поскольку снимает противоречия между абстрактным характером учебного предмета (объекта) и реальным характером профессиональной деятельности.
6.3.1.9	2. Дискуссия: как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающееся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы. Дискуссия предусматривает обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения. Дискуссия является разновидностью спора, близкой к полемике, и представляет собой серию утверждений, по очереди высказываемых участниками. Заявления последних должны относиться к одному и тому же предмету или теме, что сообщает обсуждению необходимую связность.
6.3.1.10	3. Имитационные игры: имитационные игры представляют собой своеобразную «лабораторию обучения», в которой моделируется реальная ситуация. Имитационные игры развивают системное мышление, навыки принятия решений в динамично меняющейся окружающей среде в условиях стресса и
6.3.1.11	4. Метод «Мозгового штурма»: «Мозговая атака», «мозговой штурм» – это метод, при котором принимается любой ответ обучающегося на заданный вопрос. Важно не давать оценку высказываемым точкам зрения сразу, а принимать все и записывать мнение каждого на доске или листе бумаги. Участники должны знать, что от них не требуется обоснований или объяснений ответов. «Мозговой штурм» – это простой способ генерирования идей для разрешения проблемы. Во время мозгового штурма участники свободно обмениваются идеями по мере их возникновения таким образом, что каждый может развивать чужие идеи.
6.3.1.12	5. Обсуждение в группах: Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала. Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.
6.3.1.13	6. Передача (делегирование) полномочий: Процесс передачи части функций преподавателя студентам для достижения конкретных целей организации. Используется для улучшения и оптимизации образовательного процесса. Очень актуален в проектной деятельности студентов. Суть заключается в том, что работающие над проектом лица, лучше понимают ситуацию, чем руководитель проекта. И, соответственно им проще найти выход и решить имеющуюся проблему.
6.3.1.14	7. Просмотр и обсуждение учебных видеофильмов: Учебные и научно-познавательные видеофильмы соответствующего содержания можно использовать на любом из этапов занятий и тренингов в соответствии с их темой, целями и задачами, а не только как дополнительный материал. Перед показом фильма преподаватель ставит перед студентами несколько ключевых вопросов. Это будет основой для последующего обсуждения. Можно останавливать фильм на заранее отобранных кадрах (моментах) и проводить дискуссию. В конце занятия необходимо обязательно совместно со студентами подвести итоги и озвучить полученные выводы.
6.3.1.15	8. Публичная презентация проекта. Презентация - самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре "один на один", так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений, являющихся частью
6.3.1.16	9. Работа в малых группах: Это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем обучающимся возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение активно слушать, вырабатывать общее мнение,
6.3.1.17	10. Ролевая игра: Ролевая игра – это разыгрывание участниками группы сценки с заранее распределенными ролями в интересах овладения определенной поведенческой или эмоциональной стороной жизненных ситуаций.
6.3.1.18	
6.3.1.19	
6.3.1.20	
<b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем и программного обеспечения</b>	
6.3.2.1	программное обеспечение и Интернет-ресурсы
6.3.2.2	<a href="http://www.tv5.org">www.tv5.org</a>
6.3.2.3	<a href="http://www.culture.gouv.fr">www.culture.gouv.fr</a>
6.3.2.4	<a href="http://www.vie-publique.fr">www.vie-publique.fr</a>
6.3.2.5	<a href="http://www.ladocumentationfrancaise.fr">www.ladocumentationfrancaise.fr</a>

<b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
7.1	Компьютерный класс на 20 мест.
7.2	Аудитория на 20 мест.
7.3	Аудитория, специально оборудованная мультимедийным демонстрационным комплексом 20 мест,
7.4	Специализированная библиотека
7.5	Видео и аудио материал
7.6	Лингофонный кабинет

<b>8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>
<p>Для успешного освоения дисциплины рекомендованно изучить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологическую карту (см.приложение-1)</li> <li>- типовые модульные работы и критерии их оценивания. (обязательно, могут проводиться в разных формах на усмотрение преподавателя) (см. 5.3. Фонд оценочных средств)</li> </ul> <p>Для оценивания результатов обучения в виде знаний используются модульные контрольные работы. Выполняя модульные контрольные работы, студент должен помнить, что каждая модульная работа представляет собой набор заданий, направленных на проверку приобретенных в течение данного модуля компетенций. За правильно выполненную модульную работу студент может получить 20 баллов.</p> <p>Для успешного выполнения модульных контрольных работ по иностранному языку (французский язык) бакалавру рекомендуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Внимательно и в полном объеме изучить грамматический и лексический материал основных учебников и пособий по иностранному языку (французский язык), а также грамматический и лексический материал из рекомендованных преподавателем дополнительных учебных пособий по иностранному языку (французский язык);</li> <li>- обязательно выполнять грамматические и лексические задания на практических занятиях (семинарах) по английскому языку; -обязательно выполнять все домашние письменные и устные задания.</li> </ul> <p>-сформировать четкое представление об основных изучаемых в курсе теоретических положениях французского языка и правильно использовать полученные знания при выполнении практических заданий в ходе модульных работ.</p> <p>Пример контрольной работы с ответами(см.Приложение-4)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Типовые экзаменационные вопросы.: (см.5.1 Контрольные вопросы и задания)</li> </ul> <p>Экзамен – это форма итоговой отчётности, цель которой заключается в конечной проверке и оценке полученных студентами знаний по изучаемой дисциплине.</p> <p>Критерии формирования оценок на экзамене</p> <p>Допуск к экзамену по дисциплине осуществляется при количестве баллов, равном 40. После сдачи письменного экзамена по иностранному языку (французский язык) студент должен набрать не менее 60 баллов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 60-70 баллов – оценка «удовлетворительно»;</li> <li>- 71-85 баллов – оценка «хорошо»;</li> <li>- 85-100 баллов – оценка «отлично».</li> </ul> <p>Контрольная работа может включать задания:</p> <p>компетенция "Знать"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения или тест на изученные грамматические темы</li> <li>- Упражнения или тест на изученные лексических единицы</li> <li>- Написание различных видов писем, поздравительных открыток</li> </ul> <p>компетенция "Уметь"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перевод текстов с русского на французский</li> <li>- понимание документа и выражение своего мнения</li> </ul> <p>компетенция "Владеть"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление или дополнение информации по смыслу в определенном контексте</li> <li>- творческое задание на знакомую/ интересующую тему без предварительной подготовки</li> </ul> <p>Рекомендации</p> <p>При работе над отдельными темами учебного плана студентам рекомендуется пользоваться отдельными разделами всех учебников по французскому языку, приведенных в списке основной и дополнительной литературы, т. к. они дополняют друг друга. Учитывая интегральный характер дисциплины, следует при выполнении контрольных заданий, подготовке к зачету и экзамену активно использовать имеющиеся знания по дисциплинам, изучаемым параллельно на втором курсе. Приступая к рассмотрению отдельных тем, студенты, прежде всего должны ознакомиться с теоретическими положениями, изложенными в справочниках и словарях. Особое внимание следует уделить анализу современной системы французского языка и позитивно воспринимать приемы коммуникативной и традиционной методики, предлагаемой преподавателем во время аудиторных занятий. Это во многом облегчит изучение отдельных видов грамматических и лексических особенностей французского языка.</p> <p>Особое место в проблеме изучения иностранного языка отводится планированию времени каждого студента. При изучении соответствующих разделов, следует обратить внимание на тот факт, что выполнению домашнего задания следует посвящать не менее 45 минут ежедневно.</p>

Кроме того, следует использовать простые способы оптимизации своего личного времени, а именно:

1. использовать аудиосредства для выработки навыка правильного произношения,
2. сформулировать цели обучения иностранному языку и поступательно решать необходимые задачи, ориентируясь на свои личные мотивы, стимулирующие рост интереса к иностранному языку, без которого современный специалист не может рассчитывать на успешные сценарии развития своей личной карьеры,
3. использовать возможности диктофона для запоминания слов и текстов, использовать видео средства для реализации возможности копирования интонации в различных коммуникативных ситуациях и тренировки восприятия иноязычной речи,
4. использовать указанные сайты интернета для участия в бесплатных on-line уроках и тестированиях, а так же для знакомства с периодическими изданиями на французском языке в библиотеках мира,
5. читать ежедневно не менее 1 стр художественной и научной литературы для расширения личного тезауруса и кругозора как такового.

При выполнении контрольных заданий и самостоятельной работы необходимо освоить методы работы со справочной литературой на бумажных и электронных носителях.

При подготовку к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на составленный терминологический словарь, рекомендуемую литературу, практические задания, проделанные в ходе занятий в аудитории. Рекомендуются выполнение заданий, подобных тем, что были выполнены в ходе занятий.



## Приложение 1 Шкала оценивания текущего контроля

№	Наименование показателя	Отметка (%)
1	Владение материалами модуля полностью и умение их правильно использовать при выполнении аудиторных заданий, домашних работ. Применение необходимого лексического минимума в речи. Самостоятельность при выполнении СРС с использованием рекомендованной литературы. Присутствие на занятиях (кроме уважительных причин) и проявление активного участия в ходе практических занятий.	70-100
2	Умение объяснить грамматических конструкций допуская минимальные ошибки. Своевременное выполнение СРС с небольшими ошибками. Проявляет активность и интерес, пропущенные уроки отрабатывается обучающимся.	40-70
3	Демонстрация обучающегося недостаточно полных знаний по пройденной программе. При выполнении аудиторных и домашних заданий допускает серьезные ошибки. Периодически пропускает занятий и редко проявляет активность во время практических занятий. Допускается серьезные ошибки в содержании ответа.	20-40
4	Частые пропуски занятий и пропущенные занятие не отрабатывается обучающимся. Наличие серьезных ошибок, неисправляемых обучающимся. Не владеет необходимым словарным запасом, который составляет базу раздела или модуля.	0-20

**Шкала оценивания рубежного контроля**

<b>№</b>	<b>Наименование показателя</b>	<b>Отметка (%)</b>
1	Глубокое и прочное усвоение материала раздела или модуля. Ответы на вопросы полные и с приведением примеров и прояснений. Употребление ключевых слов в нужном объеме. Правильность и точность речи.	70-100
2	Усвоение материала с небольшими пробелами. Ответы на вопросы полные или частично полные. Проявление логичности и последовательности в ответах. Наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов.	40-70
3	Слабое усвоение материала раздела и грубые грамматические, а также лексические ошибки. Частичное употребление ключевых слов. В ответах часто допускается неточности.	20-40
4	Ответы только на элементарные вопросы и с ошибками или отсутствие ответов. Отсутствие логической связи материала. Не структурированное, не стройное изложение учебного материала. Демонстрирует не понимание пройденного материала.	0-20

**Шкала оценивания промежуточного контроля (30 баллов)**

<b>№</b>	<b>Наименование показателя</b>	<b>Отметка</b>
1	Глубокое и прочное усвоение материала дисциплины. Правильные ответы на все вопросы. Демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы. Все требований, предъявляемые к заданию выполнены.	25-30
2	Уровень владение материалом среднее. Ответы на вопросы полные или частично полные. Наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов. Большинство требований, предъявляемых к заданию выполнены.	15-25
3	При ответе возникают серьезные ошибки. Демонстрация обучающимся не достаточно полных знаний по пройденной программе. Демонстрирует частичные или небольшое понимание пройденного материала. Большинство требований, предъявляемых к заданию не выполнены.	5-15
4	Ответы только на элементарные вопросы и с ошибками или отсутствие ответов. Не структурированное, не стройное изложение учебного материала. Демонстрирует непонимание пройденного материала или нет ответа и даже не было попытки ответить на поставленные вопросы.	0-5

**Приложение 2. Техническая карта  
дисциплины**

<b>Название модулей дисциплины согласно РПД</b>	<b>Контроль</b>	<b>Форма контроля</b>	<i>Зачеты/зачет м/м</i>	<i>Зачеты/зачет с/м/м</i>	<i>Графиконтр о/я</i>
<b>Модуль 1</b>					
Модуль 1 Вводный курс. Общая информация о языке.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость, СРС- лексический минимум	5	10	5
	Рубежный контроль	письменная работа	10	20	
<b>Модуль 2</b>					
Модуль 2 Словообразование. Погода.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость, СРС- лексический минимум	3	5	10
	Рубежный контроль	письменная работа	7	10	
<b>Модуль 3</b>					
Модуль 3 Падежи и аффиксы принадлежности.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость, СРС- лексический минимум	5	10	14
	Рубежный контроль	письменная работа, чтение-понимание	10	15	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачетный пункт МДМ	Зачетный пункт СДМДМ	График контрол оля
<b>Модуль 1</b>					
Модуль 1 Страноведение.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость,	3	5	16
	Рубежный контроль	письменная работа, фронтальный опрос	7	10	
<b>Модуль 2</b>					
Модуль 2 Я смогу. Деепричастии в английском языке.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	18
	Рубежный контроль	письменная работа фронтальный опрос	7	15	
<b>Модуль 3</b>					
Модуль 3 Если бы...	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	20
	Рубежный контроль	письменная работа, чтение-понимание	6	10	
<b>Модуль 4</b>					
Модуль 4 Кто сказал? Технология и человек. Внимание.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	22
	Рубежный контроль	письменная работа, чтение-понимание	8	15	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачетный лист ЭЭМ	Зачетный лист СЭМЭМ	График контро ля
<b>Модуль 1</b>					
Модуль 1 Устойчивые выражении. Каждый день.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость,	3	5	4
	Рубежный контроль	письменная работа	7	10	
<b>Модуль 2</b>					
Модуль 2 Формы возможности.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	8
	Рубежный контроль	письменная работа фронтальный опрос	7	15	
<b>Модуль 3</b>					
Модуль 3 Неопределенное прошедшее время. Свободное время, увлечение.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	10
	Рубежный контроль	письменная работа, чтение-понимание	6	10	
<b>Модуль 4</b>					
Модуль 4 Будущее время.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	18
	Рубежный контроль	письменная работа, фронтальный опрос	8	15	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (экзамен)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	

Название модулей дисциплины согласно РПД	Контроль	Форма контроля	Зачетный модуль	Зачетный семестр	График контроля
<b>Модуль 1</b>					
Модуль 1 Что было до этого? Устойчивые выражения в английском языке.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость,	3	5	25
	Рубежный контроль	письменная работа	7	10	
<b>Модуль 2</b>					
Модуль 2 Учеба. Семья.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	28
	Рубежный контроль	письменная работа	7	15	
<b>Модуль 3</b>					
Модуль 3 Что хочу делать. Сравнение.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	30
	Рубежный контроль	письменная работа, чтение-понимание	6	10	
<b>Модуль 4</b>					
Модуль 4 Делайте! Повелительное Наклонение.	Текущий контроль	Активность, посещаемость, успеваемость.	3	5	32
	Рубежный контроль	письменная работа, чтение-понимание	8	15	
Всего за семестр			40	70	
Промежуточный контроль (зачет)			20	30	
Семестровый рейтинг по дисциплине			60	100	